

Dyssegårdskirken



*januar
april 2004*

Årgang 69 - nr. 1

- SIDEN SIDST -



Lisbet Rømer ved sognemøde



Peter Værum ved sognemødet i oktober



Cantorinokoret ved musikgudstjeneste i november



Mini-konfirmander



Mini-konfirmander



Konfirmander



Mini-konfirmander synger ved adventsmarkedet

"DEN NY KIRKEBOG"

De fleste mennesker har hørt om kirkebøgerne, men ikke mange har set dem eller har kendskab til, hvad de indeholder. Dette skyldes ikke kun uvidenhed – men det faktum at kirkebøgernes indhold er hemmeligt for alle andre end "den hvem oplysningerne angår".

I Danmark har vi, siden Chr. IVs tid, skrevet alle fødsler, navngivninger, dåb, konfirmationer, vielser, navneændringer og begravelser ind i store, tunge kirkebøger – endda i 2 eksemplarer, hovedbog og kontrabog.

For tiden er hele Danmark i færd med at overgå til Den Ny Kirkebog (DNK), som er en elektronisk kirkebogsregistrering. Med udgangen af år 2003 skulle alle sogne være "på" DNK.

Kirkebogen er stadig hemmelig. Intet opbevares på kordegnens computer, men i et centralt DNK-register.

Det nye er, at alle registreringer bliver foretaget dér, hvor personen bor. Tidligere

beholdt man sin kirkebogsside, og alle ændringer og tilførsler skulle derfor skrives ind i den gamle bog på den oprindelige side. Nu er det således, at ens elektroniske kirkebogsside kun kan åbnes for noteringer i det sogn, hvori man bor.

Dette skulle være en lettelse for kordegnene, som ikke længer behøver udveksle oplysninger om dåb, navneændringer m.m. - og skulle forhåbentlig kunne give borgerne en bedre og hurtigere service, idet de nu kan få ordnet det meste på deres lokale kirkekontor.



Der har været mange og store problemer ved indkøringen på landsplan: for korte kurser i forhold til den store ændring i arbejdsmetode, uklart materia-

le, dårlig support med lange ventetider (op til en time) på telefon til IT-kontoret samt problemer med Pc'erne.

Men når alt dette engang kommer til at køre, kan sognets beboere få en endnu bedre service end før.

Elisabeth Rehling

Det blev en overvældende, dejlig dag da jeg fejrede min 60 års fødselsdag, den 25. oktober 2003. En hjertelig tak til alle der kom for at lykønske mig, med pæne ord, sang, musik, og gaver, som jeg er ganske overvældet over og meget glad for, ikke mindst fordi jeg "kun" havde ønsket bidrag til Børn i Afrika. Folkekirkens Nødhjælp har endnu ikke kunnet opføre, hvor mange penge der som gave er sendt til dem – men ud fra de mange hilsener, som jeg har modtaget, kan vi se, at tallet er på den anden side af kr. 10.000,-. Tusind, tusind tak for det.

Udgivet af menighedsrådet
 Ansvarshavende: Annette Molin Schmidt, Pia Wind, Elisabeth Rehling, Lisbet Rømer og Vagn Frikke-Schmidt
 E-mail: wind.nielsen@webspeed.dk
 Tryk: Ekspres-Trykkeriet, Frederikshavn
 Forsidebillede: Dyssegårdskirken efter facaderenovering
Stof til næste kirkeblad skal være indleveret den 15.03.2004
(Periode maj - juli 2004)

PILGRIM OG PÅSKE



En pilgrim er en vandrer. Oprindeligt betyder pilgrim en fremmed – den, der kommer udefra – fra et fremmed land eller by. I de sidste år har der været stor søgning til de store middelalderlige pilgrimsvandring i Europa. Det gælder Spanien med Sct. Jakobs grav i Santiago di Compostella, Trondhjem i Norge og Vadstena i Sverige, hvor den hellige Birgitta hører hjemme. Hun bad: ”Herre, vis mig din vej og gør mig villig til at vandre den.”

Sidste år vandrede nogle danske pilgrimme på Fyn, hvor vi i Odense Domkirke, Sct. Knuds kirke, kan se de skrinlagte jordiske rester af den danske helgen Knud den Hellige.

En pilgrimsrejse har et mål og for en pilgrim, der gennemtraver landskaberne i al slags vejr og med ømme muskler, samler tankerne sig ofte om det helt basale. Hvornår kommer jeg til den næste kilde med frisk vand, og hvor kan jeg hvile ud i aften?

Målet for en vandring ligger forude, men gemmer sig også i det, som sker undervejs på vejen. I takt med at ben og fødder bevæger sig fremad kommer sjælen også ud på en vandring. Pilgrimmen møder andre fremmede at dele sine livserfaringer med og man følges ad et stykke tid, men indimellem er pilgrimmen også alene på strækningen. I den lange ro bliver der tid til at tænke færdig, føle færdig og også at blive dejlig tom for tanker. ”Når jeg går i et roligt tempo lærer jeg at værdsætte det enkle og jeg synes, at jeg kan se Gud overalt – som om alting er vævet i ét eneste stykke!” udbrød en pilgrim spontant.

Selve livet kan vel også kaldes en vandring, og bibelen indeholder en rig samling af fortællinger, der handler om menneskets vandring med Gud. I en gammeltestamentlig salme står der: ”O, måtte jeg vandre med faste skridt og løgnens vej være langt fra mig. Jeg vil vandre i åbent land. Dit ord, Gud, er et lys på min sti. (Fra Salme 119).

Én af påskens tekster fortæller om to af Jesu disciple, som vandrer på vejen fra Jerusalem til landsbyen Emmaus – det er påskedags aften. De føler sig udslukte og går som i halvmørke, selv

om dagen stadig er lys. Over for en fremmed, der slår følge med dem, fortæller disciplene om de sidste dages begivenheder i Jerusalem. Deres mismod skyldes, at ham, de havde sat deres håb til, er død på et kors. Mægtig i ord og gerning havde han været, en folkets befrier, men tålmodigt og ydmygt havde han taget sin skæbne på sig. Hvem skal de nu gå til, ja, hvor skal de gå hen?

Den fremmede begynder at tale. Han udlægger de hellige skrifter for disciplene, og de fyldes af lys og varme ved hans ord. Om aftenen er de fremme og indbyder den fremmede til at spise med dem.

Da deres gæst bryder brødet er det som om deres øjne åbnes. De genkender Jesus, og i samme nu er han væk. Alt er forandret! Den fiasko, de ikke kunne leve med, er vendt til håb. Han var altså stadig hos dem, om end på en anden måde end før. Nu forstod de også, at Gud ikke er stærk i almindelig forstand, men ydmyg, tålmodig og såret. Jesu vej gik gennem lidelse og død. Hvor svært det end var at begribe, var det dog vejen til hans herlighed.

Den, der vandrer, går efter et mål. I et lidt større perspektiv er der også sat et mål for enhver vandrers – et mål, der fortøner sig i det uvisse. Vi ved, at vejen ender et sted, og vi tror, at vejen fortsætter og at den er banet for os. ”Jeg går bort for at gøre en plads rede for jer” (Johs. 14,2). Guds søn har selv gået vejen, og han er også selv en vej at følge. På denne vej falder mål og indhold sammen. Vejen til Faderen skal tilbagelægges i kærlighed, og kærlighed har den sjældne egen-skab, at den kan bruge alt til sit eget formål. Så måske er der slet ikke noget i livet, der ikke kan vendes til det gode ved Guds hjælp. Vi går ikke alene. Heller ikke på de vejstrækninger, hvor vi oplever afmagt og smerte.

En anden pilgrimsvandrer sagde ved vejs ende: ”Jeg er ikke det samme menneske, som da jeg begyndte at gå. Jeg føler mig mere afhængig nu, på en god måde, for Gud og andre mennesker er rykket tættere ind på livet af mig”.

Lisbet Rømer



KOM OG LYT TIL GOD MUSIK I DYSSEGÅRDSKIRKEN

Det er ikke så ofte, man har lejlighed til at høre de sidste tre kantater af Bachs pragtfulde Weihnachtsoratorium. Det er den del af værket, der omhandler nytåret, og eftersom julen som bekendt varer lige til påske, går det nok an at lægge opførelsen tirsdag den 13. januar klokken 20. Er første del af juleoratoriet rig på prægtige korsatser, findes sådanne i endnu større omfang i sidste del, - plus de gribende arier. Det samme fine solisthold, som glæder os ved de første tre kantater den 9. december klokken 20, synger også ved januarkantaten. Det er Hjørdis Jakobsen, sopran, Eva Bruun Hansen, alt, Steen Nordberg, tenor, og Trygve Bjerkø, bas. De tre førstnævnte er også medlemmer af Dyssegårdskirkens kor, og vi er selvsagt stolte af selv at kunne levere højt kvalificerede solister til vore koncerter. Koncertforeningens Kor og Kammerorkester medvirker under ledelse af Steen Lindholm, og der er en entré på kr. 50 til denne koncert.

Der er som sædvanlig også planlagt to miniorgelkoncerter: den første finder sted søndag den 25. januar klokken 11.45. Steen Lindholm fortæller om og spiller Buxtehudes Præludium og fuga i E-dur. Og præsentationen af Bachs orgelværker fortsætter søndag den 14. marts klokken 11.45 med Præludium og fuga i a-mol. Gratis adgang til begge arrangementer - inklusive en kop kaffe.

Søndag den 1. februar klokken 15 er der musikgudstjeneste med Hans Gammeltoft-Hansen, vor fløjtespillende ombudsmand. På programmet står en sonate af Händel, en siciliano af J.S.Bach samt et præludium for fløjte og orgel af J.P.E.Hartmann.

Evensong er en aftensangsgudstjeneste efter engelsk tradition. Koncertforeningens Kor medvirker i en sådan tirsdag den 9. marts, hvor pastor Vagn Frikke-Schmidt er liturg. Bemærk, at tidspunktet er klokken 19.00.

Og endelig vil Det Danske Drengkors Juniorkor medvirke ved højmessen den 14. marts klokken 10.30.






Velkommen!

Og her er så musikkalenderen:

Tirsdag den 13. januar kl. 20.00:	Bachs Juleoratorium, kantate 4-6.
Søndag den 25. januar kl. 11.45:	Miniorgelkoncert. Buxtehude.
Søndag den 1. februar kl.15.00:	Musikgudstjeneste med Hans Gammeltoft-Hansen, fløjte.
Tirsdag den 9. marts kl. 19.00:	Evensong med Koncertforeningens Kor.
Søndag den 14. marts kl. 10.30:	Højmesse med Det Danske Drengkors Juniorkor.
Søndag den 14. marts kl. 11.45:	Miniorgelkoncert. Bach.


Steen Lindholm

GUDSTJENESTELISTE 1. JANUAR - 2. MAJ 2004

Torsdag den 1. januar Nytårsdag Matt. 6, 5-13	Kl. 15.00 Nytårskur Vagn Frikke-Schmidt	
Søndag den 4. januar Helligtrekonger Joh. 8, 12-20	Kl. 10.30 Lisbet Rømer	Kl. 15.00 Børneguds-tjeneste. Lisbet Rømer Minikonfirmanderne opfører et Helligtrekonger spil.
Søndag den 11. januar 1. s. e. h 3 k Mark. 10, 13-16	Kl. 10.30 Rikke Vanggaard	
Tirsdag den 13. januar	Kl. 14.00 Lisbet Rømer	
Søndag den 18. januar 2. s. e. h 3 k Joh. 4, 5-26	Kl. 10.30 Lisbet Rømer	
Onsdag den 21. januar	Kl. 19.00 Stillegudstjeneste. Lisbet Rømer	
Søndag den 25. januar 3. s. e. h 3 k Luk. 17, 5-10	Kl. 10.30 Vagn Frikke-Schmidt	kl. 11.45 Miniorgelkoncert Steen Lindholm
Søndag den 1. februar Sidste s. e. h 3 k Joh. 12, 23-33	Kl. 10.30 Kirkekaffe Rikke Vanggaard	Kl. 15.00 Musikguds-tjeneste. Lisbet Rømer Hans Gammeltoft-Hansen, fløjte. 
Søndag den 8. februar Septuagesima Matt. 25, 14-30	Kl. 10.30 Vagn Frikke-Schmidt	
Tirsdag den 10. februar	Kl. 14.00 Rikke Vanggaard	
Søndag den 15. februar Seksagesima Mark. 4, 26-32	Kl. 10.30 Rikke Vanggaard	
Søndag den 22. februar Fastelavn Luk. 18, 31-43	Kl. 10.30 Lisbet Rømer	Kl. 14.00 Børnefastelavns-gudstjeneste. Rikke Vanggaard/Vagn Frikke-Schmidt Hørholm Percussion og Marimba Junior Ensemble
Søndag den 29. februar 1. s. i fasten Luk. 22, 24-32	kl. 10.30 Kirkefrokost, Kirkens fødselsdag Alle kirkens præster	
Søndag den 7. marts 2. s. i fasten Mark. 9, 14-29	Kl. 10.30 Kirkekaffe Rikke Vanggaard	Kl. 11.45 Sogneindsamling til Folkekirkens Nødhjælp 
Tirsdag den 9. marts	Kl. 14.00 Vagn Frikke-Schmidt	Kl. 19.00 Evensong Vagn Frikke-Schmidt Koncertforeningens Kor
Søndag den 14. marts 3. s. i fasten Johs. 8, 42-51	Kl. 10.30 Det Danske Drengkors juniorkor Vagn Frikke-Schmidt	Kl. 11.45 Miniorgelkoncert Steen Lindholm
Torsdag den 18. marts	Kl. 19.00 Rap-gudstjeneste. Alle kirkens præster	
Søndag den 21. marts Midfaste Joh. 6, 24-35	Kl. 10.30 Lisbet Rømer	
Onsdag den 24. marts	Kl. 19.30 Stillegudstjeneste. Lisbet Rømer	
Søndag den 28. marts Mariæ Bebudelse Luk. 1, 46-55	Kl. 10.30 Rikke Vanggaard	
Søndag den 4. april Palmesøndag Joh. 12, 1-16	Kl. 10.30 Kirkekaffe. Palmesøndagsoptrin ved mini-konfirmanderne Lisbet Rømer	



Kirkebil senest lørdag inden kl. 12.00 på telefon 39 75 01 00.

Torsdag den 8. april Skærtorsdag Joh. 13, 1-15	Kl. 19.30 Vagn Frikke-Schmidt	
Fredag den 9. april Langfredag	Kl. 10.30 Lisbet Rømer/Rikke Vanggaard	
Søndag den 11. april Påskedag Matt. 28, 1-8	Kl. 10.30 Vagn Frikke-Schmidt	
Mandag den 12. april 2. Påskedag	Kl. 10.30 Lisbet Rømer	
Tirsdag den 13. april	Kl. 14.00 Lisbet Rømer	
Søndag den 18. april 1. s. e. påske Joh. 21, 15-19	Kl. 10.30 Vagn Frikke-Schmidt	
Søndag den 25. april 2. s. e. påske Joh. 10, 22 - 30	Kl. 10.30 Vagn Frikke-Schmidt	
Søndag den 2. maj 3. s. e. påske Joh. 14, 1-11	Kl. 10.30 kirkekaffe Lisbet Rømer	

DÅBSGUDSTJENESTER

Lørdag	10. januar	kl. 10.30	Lisbet Rømer
Lørdag	14. februar	kl. 10.30	Vagn Frikke-Schmidt
Lørdag	13. marts	kl. 10.30	Rikke Vanggaard
Lørdag	3. april	kl. 10.30	Vagn Frikke-Schmidt

DYSSEGÅRDSKIRKEN

Dyssegårdsvej 19 . 2900 Hellerup . www.dyssegaardskirken.dk

Vagn Frikke-Schmidt (SP, kbf), Dyssebakken 8, 2900 Hellerup. Tlf. 39 75 01 11. Fax 39 75 01 01.
E-mail: vfs@km.dk. Træffes tirsdag kl. 16-18, onsdag kl. 9-10, torsdag kl. 17-18 og fredag kl. 9-10. Mandag er fridag.

Lisbet Rømer (SP), Dyssegårdsvej 116, 2860 Søborg. Tlf. 39 75 01 03. Fax 39 75 01 01, Tlf. privat: 39 66 40 66.
E-mail: lr@km.dk. Træffes mandag, onsdag og torsdag kl. 10-11, tirsdag kl. 16-18 i præstekontoret Dyssegårdsvej 19, 2900 Hellerup. Fredag er fridag.

Rikke Vanggaard (pastor), Dyssegårdsvej 19, 2900 Hellerup. Tlf. 39 75 01 02. Fax 39 75 01 01. Træffes mandag kl. 15.00-16.00, tirsdag kl. 16.00-18.00 og onsdag kl. 15.00-16.00. Fredag er fridag.

Kordegne Elisabeth Rehling, Dyssegårdsvej 19, 2900 Hellerup. Tlf. 39 75 01 00. Fax 39 75 01 01.
E-mail: elre@km.dk. Træffes mandag-fredag kl. 10-13, tirsdag tillige kl. 16-18 og lørdag kl. 10-12.

Organist Steen Lindholm, Rønnebærvej 82, 2840 Holte. Tlf. 45 41 08 39
Fax 45 42 54 55. E-mail: lindholm@post8.tele.dk.

Kirketjener Kurt Faber Pedersen, Dyssegårdsvej 19, 2900 Hellerup.
Tlf. 28 12 23 07. Træffes som regel kl. 9-12 undtagen mandag.

Kirketjener Seyed V. Hashemi, Dyssegårdsvej 19, 2900 Hellerup.
Tlf. 28 12 23 07. Træffes mandag og efter aftale undtagen fredag.

Menighedsrådsformand Ole Andkjær Christensen, Ellebakken 11,
2900 Hellerup. Tlf. 39 62 59 22. E-mail: ole.andkjaer@get2net.dk.

Kirkeværgen Benny Møller, Strandvejen 65 B, 2. mf., 2100 København Ø. Tlf. 39 69 64 99.

Sognemedhjælper Katarine Christensen, Eremitageparken 79, 2800 Lyngby, Tlf. 45 88 41 30.

Canterinokoret: Marianne Jakobsen, dirigent. Tlf. 36 30 55 26.

Dyssegård Sogns Menighedspleje: Lis Juul, formand. Tlf. 39 67 81 08.

Besøgstjeneste: Brita Johansen. Tlf. 39 67 16 54.

Dyssegård Sogns Ungdomsforening: Rasmus Haahr. Tlf. 39 69 46 07.

E-mail: rashaahr@privat.dk og Henrik Syskind Pedersen. Tlf. 23 69 32 09. E-mail: syspeder@post12.tele.dk.

FDG-Gentofte - Kredsledelse: Gorm Bagger Andersen. Tlf. 38 79 90 77. E-mail: Gorm@FDG.dk.

Koncertforeningens Kor: Birgitte Subileau-Ivertsen. Tlf. 32 57 52 21.

KIRKEHØJSKOLE

4 ONSDAGE I FEBRUAR 2004

TEMA: KIRKENS BILLEDKUNST OG MUSIK



Onsdag den 4. februar kl. 19.30, *mag.art. i kunsthistorie Lisbet Agnete Lund taler om:*

"Billedkunst i Oldkirken"

Allerede mens de første kristne menigheder blev forfulgt, skabtes den tidligste kristne kunst som små symbolske malerier i katakomberne. Men da Kristendommen blev statsreligion, kom snart et stort behov for fortællende og forklarende udsmykning i de nye kirker. Billederne skulle illustrere de bibelske beretninger samt synliggøre den Kristne Lære, både i øst, i det byzantinske rige, og i det vestromerske rige.

Onsdag den 18. februar kl. 19.30, *mag.art. i kunsthistorie Lisbet Lund taler om:*

"Billedkunst i Middelalderen"

Omkring 800 indledtes en ny kulturel periode i Europa, hvor arkitektur og kunst blomstrede, hovedsagelig i kirkeligt regi. Store klosterkirker og katedraler blev bygget og dekoreret både indvendig og udvendig med skulptur og malerier. Desuden fremstilledes Evangeliebøger og Bibler med farvestrålende illuminationer.



Der vil ved alle foredrag blive vist billed- og musikeksempler. Deltagergebyr kr. 100,00 inkl. kaffe betales ved 1. møde. Tilmelding til kirkekontoret, telefon 39750100 i åbningstiden inden kursusstart.



Onsdag den 11. februar kl. 19.30, seniorforsker, kantor *Ole Kongsted taler om:*

"Musik i Oldkirken"

Den ældste kristne sangs beskaffenhed henligger i det dunkle. Tyngdepunktet lå tidligt i det østromerske rige, men selve det musikalske materiale fra de første århundreder eksisterer ikke mere. I 500-tallet opstår imidlertid i Rom bestræbelser på at gennemføre en mere ensartet liturgi. Den gregorianske sang, opkaldt efter pave Gregor d. Store (d. 604), udvikler sig i de følgende århundreder til at blive kirkens officielle musik - en fantastisk liturgisk/musikalsk konstruktion, der har haft stor betydning for den vestlige verdens kirkemusik i mere end 1000 år.

Onsdag den 25. februar kl. 10.30 seniorforsker, kantor *Ole Kongsted taler om:*

"Musik i Middelalderen"

Mellem 1000 og 1200 opstår flere kompositionsskoler omkring de store kirker og klostre, og kirkemusikken bliver nu komponeret på grundlag af de gamle gregorianske melodier. Middelalderens teoretikere opstillede et system af 8 såkaldte kirketonearter, der først i 1600-tallet afløses af den nye tids dur/mol-system. Nodetrykkets opfindelse o. 1500 betød nye muligheder for distribution af trykt materiale i kirkemusikkens foretrukne genrer: messe og motet på latin.

Vagn Frikke-Schmidt

DET SKER I DYSSEGÅRDSKIRKEN

<u>Dato</u>	<u>Tid</u>	<u>Arrangement/aktivitet</u>
1. januar		Nytårskur Efter højmessen, der denne dag finder sted kl. 15.00, vil der være nytårskur i sognegården, hvor vi over en forfriskning vil ønske hinanden et godt nytår.
4. januar		Kirkekaffe i foyeren efter gudstjenesten.
13. januar	kl. 14.00	Eftermiddagsmøde Robert Djurtoft: Nogle glimt fra min tid som professor i biokemi og ernæring ved DTH/DTU - samt også om tiden før og efter.
21. januar	kl. 19.45	Menighedsrådsmøde. Offentligt menighedsrådsmøde i sognegården.
1. februar		Kirkekaffe i foyeren efter gudstjenesten. Rundbordssamtale Efter kirkekaffen rundbordssamtale om Dyssegårdskirkens gudstjenester. Former – regler – læsninger – bønner – salmer - musik. Oplæg ved menighedsrådsmedlemmer, organist og præster.
4. februar	kl. 19.00	Kirkehøjskole. Se omtalen side 8.
10. februar	kl. 14.00	Eftermiddagsmøde Aggi Jensen fortæller ud fra sin bog: "Baggårdsbørn har også drømme".
11. februar	kl. 19.00	Kirkehøjskole. Se omtalen side 8.
18. februar	kl. 19.00	Kirkehøjskole. Se omtalen side 8.
22. februar	kl. 14.00	Fastelavnsfest Børnefastelavnsfest. Der indledes med en børnegudstjeneste i kirken. Derefter tøndeslagning i Dyssegårdsskolen, og til sidst kan børn og voksne nyde en fastelavnsbolle i sognegården. Hørsholm Percussion og Junior Marimba Ensemble, under ledelse af Ole Pedersen, medvirker både i gudstjenesten og i sognegården. Det koster kun 20 kr. at deltage, og alle børn får en godtepose.
25. februar	kl. 19.30	Kirkehøjskole. Se omtalen side 8.
29. februar		Kirkens årsfest Kom og nyd en god frokost efter gudstjenesten. Tilmelding til kirkekontoret telefon 39 75 01 00 senest fredag den 27. februar kl. 13.00. Pris 30 kr. ekskl. drikkevarer.
7. marts		Kirkekaffe i foyeren efter gudstjenesten.
7. marts		Sogneindsamling. Se side 10.
9. marts	kl. 14.00	Eftermiddagsmøde Eftermiddagsmødet står i fortællingens tegn om den store nordiske digter Selma Lagerlöf og hendes bog "Kejseren af Portugalien" v/ Lisbet Rømer.
17. marts	kl. 19.30	Menighedsrådsmøde. Offentligt menighedsrådsmøde i sognegården.

<u>Dato</u>	<u>Tid</u>	<u>Arrangement/aktivitet</u>
4. april		Kirkekaffe i foyeren efter gudstjenesten.
13. april	kl. 14.00	Forårssammenkomst Organist Steen Lindholm "bestemmer melodien".
28. april	kl. 19.30	Menighedsrådsmøde. Offentligt menighedsrådsmøde i sognegården.
11. maj	kl. 14.00	"Den Lille Udflugt" Rundvisning bag kulisserne i Det Kongelige Teater. Der er meget, der skal klappe både før, under og efter tæppefald. Vi ser værkstederne og ser teatermalerne dekorere bagtæpper. Undervejs får vi kaffe og lagkage. Vi kører med bus kl. 14.00 fra kirken og forventer at være tilbage kl. ca. 18.15. Det koster 60 kr. at deltage. Tilmelding til kirkekontoret senest den 8. maj 2004 kl. 12.00.

FDF

Hver torsdag aften fyldes sognegården ved Dyssegårdskirken af glade børn og voksne i himmelblå skjorter. Det er de 160 medlemmer af FDF Gentofte, der bruger aftenerne på mange forskellige aktiviteter.

Vi nærmer os det nye år, og mørket har allerede sænket sig, når vi mødes, men på trods af forkølelser og isglatte veje er lederne i Gentofte FDF allerede nu begyndt at finde shortsene og solcremen frem – i hvert fald i tankerne. For vi planlægger allerede nu sommerlejren 2004. Vi havde satset på at hele kredsen skulle af sted på samme lejr i det nye år, fra pusling til ældste leder. Men til sommer er der flere lejrtilbud til de forskellige aldersklasser, som det er svært at takke nej til. Derfor har vi besluttet at de 11-17 årige holder sommerlejr på FDFs Landsmusikstævne. Det foregår fra den 3.-11. juli i Aalborg, og er en enestående chance for at møde FDFere fra andre kredse og prøve en anden form for aktiviteter end dem, man kan lave i kredsen en torsdag aften. Lejren hedder "FDF i

Spil", hvilket naturligvis hentyder til, at der vil være en masse muligheder for både at spille og lytte til alle mulige former for musik. Men der vil også være mange andre aktiviteter, f.eks. gøgl, filmproduktion og danseshow.

De 6-9 årige skal, i stedet for sommerlejr, på lejr i pinsen. Det bliver til en hel pinseferie fyldt med sjove løb, spændende lege og bålmad. Lejren bliver afholdt i en hytte på Sjælland. De 10-12 årige skal også på lejr i pinsen sammen med en masse andre jævnaldrende fra Sjælland. De kommer, ligesom de store, til at opleve mødet med FDFere fra andre byer. På lejren er der nye, spændende udfordringer, samtidig med, at kammeraterne fra kredsen er med på lejren.

Alle medlemmer i Gentofte FDF kan godt glæde sig til sommer. For uanset om man er gammel eller ung, har man mulighed for at komme med på en lejr, der passer lige til ens egen alder.

Ditte Boisen

SELMA LAGERLÖF REJSE

Dyssegård Sogns Menighedspleje er i gang med at arrangere en miniferie med bus i slutningen af august 2004 til Värmland i Sverige, hvor vi vil sætte fokus på de områder og steder som er beskrevet i Selma Lagerlöfs bøger. Planlægningen af turen er så småt i gang, og vi beder derfor interesserede om at afsætte tid i kalenderen. Nærmere program og pris for turen vil fremligge i februar/marts 2004.

Dyssegårds Sogns Menighedspleje

LILLI ZINGELS SÆSONAFSLUTNING 2003

”Vind i Sejlens” gode skib Lilli Zingel har i år skrevet historie med sejlads på nordlige breddegrader, og har desuden for første gang i vores nu 14-årige historie fundet et nyt sted at opholde sig om vinteren.

Vi kom lidt sent i vandet i foråret pga. det meget kolde vejr, og kunne derfor ikke få malet båden i det tidsrum vi gerne ville. Alligevel var Lilli Zingel klar til vores hyggelige tradition, nemlig standerhejsningen 1. søndag i maj.

Herefter forløb foråret med vores daglige sejlads, samt forberedelse til det årlige sommertogt til den svenske skærgård bl.a. Stockholm som et af målene. Forberedelserne til en sådan tur skal koordineres grundigt med de 5 forskellige hold à hver 8 – 10 sejlere, så præcise havneskift kan aftales, og transporter frem og tilbage kan aftales undervejs. Lilli Zingel nåede på denne tur på de nordligste breddegrader nogensinde med en afstikker til den finske skærgård.

Vel hjemme igen besluttede bestyrelsen for ”Vind i Sejlens” sig for et nyt værft og vinteropbevaring i 2003/2004, og efter en nøje gennemgang af udvalgte værfter fra Sletten i nord til Kastrup i syd, besluttede bestyrelsen sig for et

gammelt velrenommeret værft, Jakob Jensens Bådværft, beliggende i Fiskerihavnen på Nokken på Østerbro i København.

Lilli Zingel blev sejlet til ovennævnte bådværft lørdag den 15. november 2003 og blev modtaget på fornemste vis af bådebyggeren selv. Årets vedligeholdelsesopgaver er allerede gennemgået af skipperlauget, hvorefter bådværftet kan gå i gang med at

udbedre de opståede småskader og også udføre forbedringer, så Lilli Zingel kan være klar til søsætning i april 2004 og dermed være klar til standerhejsningen søndag den 2. maj 2004 kl. 16.30.

Nikolaj Mølgaard-Nielsen



”Lilli Zingel” løftes på land



Sognets nye præst Rikke Vanggaard på prædikestolen

I dette nummer af kirkebladet er der indlagt et indbetalingskort til støtte for menighedsplejen.

Tak for hjælpen!



Cantorinokoret ved musikgudstjeneste i november



Adventsmarked-
stemning